Kapadokya Ranch

GUIDE DU RANDONNEUR

Bienvenue en Cappadoce !

Vous trouverez dans ce guide une présentation de votre semaine de randonnée, ainsi que quelques informations historiques et géographiques sur la « Cappadoce ».

Nous espérons que ces informations vous seront utiles et vous souhaitons une très belle randonnée, riche en découvertes culturelles, historiques, géologiques et humaines.

L'équipe de Kapadokya Ranch

Déroulement de la journée:

Petit-déjeuner: 08:00
Départ de la randonnée: 9h30
Dîner: 20:00

Contact : Nico +90 (0)534 34 27 171 - Helene +90 (0)530 43 43 143

Sommaire

Découvrir la Cappadoce
Les hébergements en maison d'hôte
A voir, à faire en Cappadoce

La Cappadoce, c'est quoi ?
La Cappadoce géologique
La Cappadoce troglodytique
C'est pas sorcier

En savoir plus sur la Turquie
Un peu d'histoire
Un peu de Turc

Randonner avec Kapadokya ranch
Instruction de mise en selle
Instruction de monte
Carte de la région
Programme détaillé

Déroulement de votre randonnée & Hébergements en maison d'hôtes

Il vous sera demandé durant la semaine de prendre soin de votre cheval, de le brosser, seller et desseller, de le désaltérer ainsi que de nous aider à le nourrir.
La randonnée se déroule du lundi au samedi inclus; la distance journalière parcourue est d'environ 35 km ; environ 5h00 à 6h00 de monte par jour.

Les déjeuners pris dans divers buvettes et restaurants vous permettront de découvrir quelques spécialités régionales.
Vous serez logés dans les maisons d'hôtes des villages d'Urgüp, et/ou d'Akkoy, d'Ayvali et d'Uçhisar. Prenez le temps de vous balader dans les plus jolis villages de Cappadoce, vous découvrirez la légendaire hospitalité turque et la vie encore traditionnelle des paysans anatoliens.

Pittoresques, ces confortables maisons d'hôtes sont d'anciennes maisons de villages troglodytiques, à l'architecture typique de la région. L'accueil y est familial et sympathique.

Petits déjeuners et dîners sont prévus dans les maisons d'hôtes servant une typique cuisine anatolienne, souvent constitués d'une entrée et/ou d'une soupe, d'un plat principal et d'un dessert. Les repas végétariens peuvent être servis à la demande.

En boisson, thé, nescafé et eau minérale sont incluses; vin de Cappadoce et autres boissons alcoolisées, soda, jus de fruits seront à votre charge.
Les transferts de bagages sont assurés par notre véhicule.
Pour vous connecter sur le réseau WIFI, demandez le code !

Vol en montgolfière

Si vous souhaitez découvrir la Cappadoce du ciel, offrez-vous un vol en montgolfière au lever du soleil, un moment inoubliable...

Les vols sont organisés les vendredis ou samedis, en fonction des conditions météorologiques et des places disponibles.
Pas d'inquiétude, vous serez de retour à l'heure pour débuter la journée.

Au lever du jour, vous pourrez également observer depuis la terrasse de votre hôtel à Uchisar, le magnifique spectacle de ballet de montgolfières !

Un spectacle à ne pas manquer.

A voir, à faire en Cappadoce

Mustafapasa

C'est un village à l'architecture typique grecque reconnaissable au premier regard par ses toits à deux pents (contrastant avec les maisons ottomanes à toit plat), habité autrefois par de riches commerçants gréco-ottomans.
Mustafapasa s'appelait Sinasos, sa population mixte était majoritairement composée de Grecs orthodoxes et de Turcs musulmans. Mosquées, églises, monastères et écoles coraniques coexistaient. Les habitants aisés avaient fait construire dans ce village de riches demeures, servant majoritairement de résidences secondaires. La vie y était harmonieuse, jusqu'à ce que la Grèce et la Turquie établissent un accord d'échange de population en 1924. Les Grecs de Turquie furent déplacés dans la partie nord de l'île d'Eubée (non loin d'Athènes), tandis que Sinasos accueillit les musulmans macédoniens et les Turcs de Jeverni (village sur la peninsule grecque). Seuls les grecs convertis à l'Islam purent rester dans leur village.
Après la première guerre mondiale, la ville se dore d'un nouveau nom Mustafapasa. La cité est aujourd'hui protégée par le Ministère de la Culture de la Turquie. Partenariats et échanges entre les familles déplacés de Grèce et de Turquie commémorent encore aujourd'hui le souvenir de cet événement.

En vous baladant dans les rues, laissez-vous dépayser par l'architecture spectaculaire de la ville.
- Sakir Pasa Medrese (ancienne école coranique) reconnaissable à son portail finement sculpté de type seldjoukide ; ce complexe universitaire de l'époque ottomane est aujourd'hui devenu une université moderne.
- La mosquée Camii Kebir qui a été érigée en 1600, dont l'ancien minaret de type cappadocien, contraste avec les ajouts récents.
- L'église de Saint Constantin et Sainte Hélène (au centre du village), le monastère Saint Nicolos ainsi que de nombreuses églises cachées dans les vallées environnantes témoignent de la spendeur de cette période orthodoxe.
- Deux magnifiques demeures grecques peuvent être visitées:
- The old grec house (transformée en hôtel) et the Doll Museum (Bebek Müzesi)
La peinture bleue recouvrant les portes sculptées et les murs portent le nom de « bleu Sinasos ».

Uçhisar & Göreme

Uçhisar avec ses nombreux pitons rocheux, anciennes habitations troglodytiques, ses maisons traditionnelles en pierre, compte parmi les villages les plus séduisants de Cappadoce. Perché au sommet d'une colline, le village d'Uçhisar est construit autour d'une véritable forteresse naturelle. Il offre une vue incroyable sur l'ensemble de la région.

Visitez les quartiers troglodytiques d'Uçhisar et son château
Sommet naturel de toute la région, le château d'Uçhisar est une sculpture plus vraie que nature. Une montée de 120 marches vous mènera au sommet de cette forteresse et vous offrira une vue superbe de toute la Cappadoce.

Aux XV et XVIèmes siècles, l'armée byzantine a utilisé les pitons rocheux d'Uçhisar, d'Ortahisar et d'Ürgüp (aujourd'hui en ruine) comme forteresses. Un ingénieux système de communication par miroirs et feux permettait d'envoyer de rapides messages entre ces forteresses.

Aujourd'hui l'érosion a détruit les façades externes du piton rocheux d'Uçhisar, et a mis à nu sa structure interne faite de réseaux de tunnels et de cavités. On a récemment découvert un tunnel secret menant à la rivière, qui permettait l'accès à l'eau en cas d'attaque et de siège prolongé.

Les boutiques d'artisanat d'art local

Nombreuses boutiques d'artisanat et de souvenirs proposant kilims et tapis, poterie, broderies, bijoux, chales et foulards, etc... Ces boutiques sont ouvertes tard le soir.
Vous trouverez aussi de petits supermarchés, des pharmacies.

Vous pourrez acheter dans les boutiques : du raki turc et du vin de Cappadoce (vin blanc Emir, vin rouge Kalecik Karasi).
Un producteur local, Koçabag, a récemment ouvert une boutique de dégustation à Uçhisar près du grand Kaya hôtel.
A Ürgüp vous pourrez visiter les caves Turasan.

Si vous êtes intéressé par les tapis et kilims, nous pouvons recommander certains magasins qui vous offriront un bon rapport qualité prix.

Les femmes de Cappadoce font d'incroyables bijoux en crochet (oya) et perles. Visitez la boutique Daisy… et laissez-vous tenter !

Une très intéressante galerie d'art à Uçhisar : Ebru art gallery. L'ebru est un art unique de peinture sur papier imitant le marbre. Des démonstrations de cette ancienne technique et des œuvres sont visibles dans la galerie.

Et si il vous reste du temps, sautez dans un taxi et visistez Avanos dont la poterie est célèbre depuis l'antiquité !

Marche dans la vallée des Pigeons

4 km, une heure et demi de marche entre Uçhisar et Görëme
Promenade dans une vallée verdoyante avec de belles formations géologiques et des centaines de pigeonniers creusés dans les cheminées de fée. Pour démarrer, descendre la rue de House of Memory. Après avoir dépassé plusieurs hôtels, vous verrez à droite une sculpture moderne en bois représentant des pigeons. De là, suivre les panneaux en bois (güvercinlik vadisi) jusqu'à Görëme.

Les églises peintes

Au IVème siècle de petites communautés chétiennes se constituèrent dans la région, suivant les préceptes de Saint Basile de Césarée. Ces chrétiens creusèrent dans la roche tendre de Cappadoce des églises et des monastères.

Ces églises troglodytiques reçurent de nombreux décors et fresques. Pendant la période iconoclaste (de 725 à 842) les décorations figuratives furent banies des sanctuaires.

Les riches fresques colorées des églises datent du Xème et XIème siècle, elle repèsente des thématiques classiques comme le cycle de la Vierge Marie et la vie de Jésus.

Open Air Museum - Gorëme

Situé à 20 mn de marche du centre ville de Göreme et à une courte distance en taxi d'Uçhisar

- Le tarif d'entrée ne comprend pas l'entrée de l'église sombre.
- Une lampe-torche peut être utile pour bien voir les fresques.

Les trois principales églises à visiter au sein du Musée :

Tokali kilise (église à la boucle) : Bien que située à l'extérieur du musée (à droite de la route, en direction de Göreme), son entrée est incluse avec votre ticket d'entrée.

Ne manquez pas ces fresques bleues peintes de Lapis Lazuli !

-*Elmali kilise* (église à la pomme) : une petite église creusée vers 1050 et restaurée en 1991.

Som nom viendrait d'un globe rouge tenu dans la main gauche de l'archange Michel dans le dôme de la principale abside, ou peut-être de la présence d'un pommier à proximité.

-*Karanlik kilise* (église sombre) : les fresques les mieux préservées et surement les plus belles.

Cette église appartient à un groupement monastique du XIème siècle.

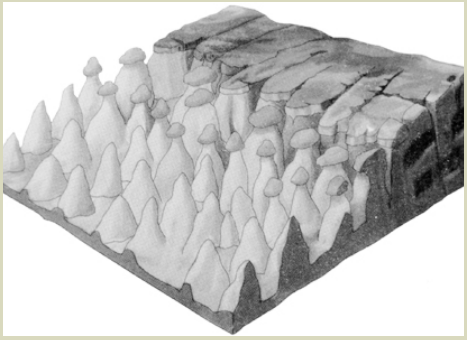
Voûtée en berceau, elle est décorées de scènes du nouveau testament : le Christ pantocrator, la nativité, l'adoration des mages, le baptême, la trahison de Judas.

La Cappadoce géologique

Au cœur du plateau anatolien, la géologie de la Cappadoce est issue d'une activité volcanique ancienne.
Il y a 11 millions d'années, des volcans de type plinien entrent en éruption, provoquant de gigantesques explosions et déversant un panache volcanique (constitué de cendre, de lave et de roche) sur des centaines de kilomètres aux alentours. La cendre volcanique s'est ensuite solidifiée en couches géologiques, formant des plateaux constitués d'une roche friable et poreuse appelé tuf.

L'érosion de ses strates par l'action de l'eau, du gel et du vent a sculpté la Cappadoce, ses vallées et canyons découpés, ses étonnantes formations rocheuses. De la diversité minérale et de l'érosion inégale naissent des roches aux dégradés d'ocres, aux formes improbables, cheminées de fées (piton coiffé d'un chapeau de roche plus dure), dunes, crêtes, pitons et formes phalliques.

Souvenir de cette d'activité géologique, **le volcan Erciyes**, du haut de ses 3917 m, surplombe la Cappadoce.



Sur votre parcours !

Vallée d'Uzengi ; vallée de Cemece ; d'Ayvali, vallée Verte (Zemi Vadisi) ; vallée de l'Amour (Ask Vadisi) ; vallée Blanche (Bagli Dere); les formations de Pasabagi ; vallée de Devrent ; vallée des Roses et vallée Rouge (Kizil çukur).

La Cappadoce troglodytique
Villes, monastères, pigeonniers et grottes

Les Hittites sont probablement les premiers peuples à avoir creusé dans la roche cappadocienne de véritables villes sous-terraines, à l'instar de Kaymakli, Derinkuyu, Maze et Özkonak.

Ces **villes troglodytiques** se caractérisent par un enchaînement de pièces, reliées les unes aux autres par des escaliers ou couloirs. Elles possèdent des systèmes de puits, de ventilation et de stockage de nourriture. Les plus vastes d'entre-elles s'étendent sur plus de 8 niveaux souterrains.
Ces cités ont été utilisées, remaniées et agrandies par toutes les civilisations successives ; elles ont servi d'abris souterrains en période d'invasion ou de lieu de stockage en période de paix.
Les entrées et les différents étages des villes étaient protégés par d'ingénieuses portes coulissantes (sortes de meules en pierre), empêchant l'entrée des envahisseurs. De longs couloirs desservaient de secrètes sorties.

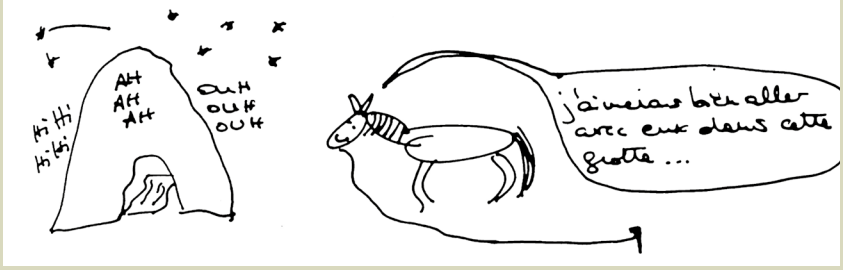
Vous découvrirez également les nombreux pigeonniers aux entrées peintes, au coeur des vallées de Cappadoce. Veritables immeubles creusés dans la roche à partir du 18 ème siècle, ces pigeonniers permettaient la collecte de fiente à forte teneur azotée, elle servait de précieux engrais naturel et de matériel de base à la production de poudre à munition.

Sur votre parcours !

- La grand pigeonnier d'Uzengi

- Les plus importantes villes souterraines sont situées à l'extérieur du parc naturel (Maze, Derinkuyu). Mais les visites de Golgoli, d Gomeda et/ou de la forteresse d'Uçhisar vous donneront un bon aperçu de leur architecture et de leur fonctionnement.

- D'autres églises, chapelles et monastères se nichent dans les collines. En randonnant dans la vallée de Gomeda, vous tomberez sur les églises rupestres de Saint Basile.



Frise/chronologie

IIe millénaire avant notre ère : Empire Hittite

Ve siècle avant notre ère : Guerres entre les Perses et les Grecs

IVe siècle avant notre ère : Alexandre de Macédoine s'empare de l'Asie mineure

IIe siècle avant notre ère : les Romains conquièrent l'Asie mineure

330 : Byzance est nommée Constantinople en l'honneur de l'empereur Constantin

395-1453 : Empire romain d'Orient avec Constantinople pour capitale

IXe siècle : Arrivée des premiers Turcs/Turcomans au Proche orient

1299 : fondation du sultanat des Ottomans en Anatolie

1402 : défaite des Ottomans contre Tamerlan à la bataille d'Ankara

1453 Prise de Constantinople par Mehmet « Fatih » (le conquérant)

1492 : Expulsion des Juifs séfarades d'Espagne, beaucoup s'installent dans l'empire ottoman

1514 : victoire de Sélim Ier sur les Safavides d'Iran à Tchaldiran

1520-1566 : Règne de Soliman le législateur (connu comme le « magnifique » en occident)

1571 : victoire navale des puissances chrétiennes coalisées contre les Ottomans à Lépante

1878 : Le Sultan Abdülhamid II suspend la constitution de 1876. Perte de nombreux territoires dans les Balkans

1908 : révolution jeune turque

1914-1918 : l'empire participe à la guerre du côté de la triple alliance. Génocide des Arméniens à partir de 1915

1923 : proclamation de la République par Mustafa Kemal qui la dirige jusqu'en 1938

1950 : alternance au pouvoir, le Parti démocrate de Menderes au pouvoir pour dix ans

1952 : la Turquie devient membre de l'OTAN en même temps que la Grèce

1960/1971/1980 : coups d'Etat militaires

2002 : victoire de l'AKP aux élections législatives

2016 : coup d'Etat manqué contre l'AKP

2017 : référendum modifiant la constitution dans un sens présidentialiste

Un peu de turc

Bonjour: merhaba
Au revoir: görüsürüs (gueuruchurus)
Merci: tesekkürler ou sagol (techekurler – sa-ol)
S'il vous plait: lütfen
Oui: evet
Non: hayir ou yok
Eau: su (sou)
Thé: çay (tchaï)
Café: kahve - avec lait : sütlü - sans lait : sade (sadey)
Jus de fruit: meyve suyu (sou-you)
Bière: bira
Vin rouge: kirmizi sarap (charap)
Vin blanc: beyaz sarap
Végétarien: vegararian ou etsiz
Pain: ekmek
Sel: tüz
Sucre: seker (cheker)
Chaud: secak (sejak)
Froid: soguk (so-ouk)
Toilettes: tuvalet
Où: nerede
Quand: ne zaman
Combien: ne kadar
C'est trop cher: çok pahali (tchok pahaleu)
Un: bir
Deux: iki
Trois: üç (ütch)
Quatre: dört (deurt)
Cinq: bes (bech)
Six: alt (alteu)
Sept: yedi
Huit: sekiz
Neuf: dokuz (dokouze)

Autour du cheval

• Votre équipement

Vos sacoches contiennent un filet, une longue corde (pour attacher votre monture aux pique-niques), une brosse, un cure-pied ainsi qu'un protège-selle pour la pluie.
Vous pouvez y placer vos effets personnels pour la journée (crème solaire, chapeau, pull), mais pas d'appareils photos volumineux ni de gros livres.
Au printemps et en automne, apportez votre veste de pluie et une gourde d'un litre; en été, deux gourdes d'un litre.

Recommandations:

- Assurez-vous que vos sacoches soient de poid égal.
- Votre appareil photo doit pouvoir se prendre et se ranger aisément d'une seule main; utilisez si besoin, une poche à votre ceinture.

• Seller votre monture (rando bivouac et maison d'hôte)

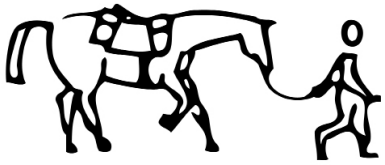
- Matin et soir, vous panserez, sellerez et desellerez votre cheval vous même.
- N'oubliez pas de lui curer les pieds.

A la pause dejeuner vous désellerez votre monture (selle et bride), sauf en cas de pluie ou de vent fort.

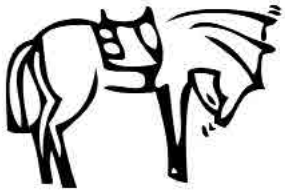
- Vous devez :

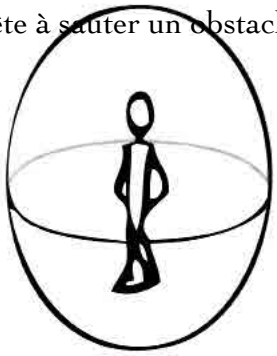
Sanglez en trois fois:
1- posez la selle et serrez la sangle afin qu'elle soit au contact du ventre
2 - resanglez avant de marcher votre cheval
3 - resanglez une dernière fois avant de monter en selle
Centrez le collier de chasse entre les antérieurs de votre cheval

• Mener votre cheval en main



Il sera parfois nécessaire de descendre de cheval pour franchir des passages difficiles. Lorsque vous menez votre cheval, il doit marcher DERRIERE vous.
Ne restez pas sur son chemin lorsqu'il s'apprête à sauter un obstacle.





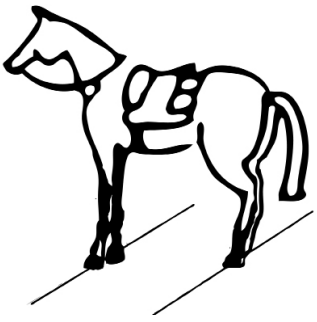
Ne laissez pas votre cheval se frotter contre vous, ou montrer quelconque signe d'irrespect.

• MONTOIR

•

- Votre cheval est arrêté au carré
- Utilisez une pierre, un tronc d'arbre ou un talus pour vous mettre en selle.
- Ne laissez pas votre cheval avancer au montoir.

Si votre cheval avance, demandez-lui de reculer.
Rq: Pour la randonnée sportive, vous devez être capable de monter et de descendre de cheval des 2 côtés



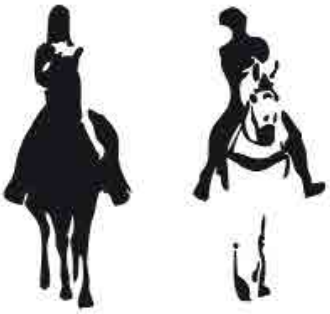
• L'attache

Lorsque vous vous arrêtez pour une courte pause, vous pouvez, en déclippant vos rênes, attachez votre cheval à point haut (une branche d'arbre par exemple).
Au déjeuner, attachez votre cheval à l'aide de la corde qui se trouve dans vos sacoches sur un point d'attache bas (la base d'un arbre par exemple).
Vérifiez toujours que votre cheval se situe à une distance suffisante des autres chevaux.
Les chevaux ne devraient pas pouvoir se toucher.

Instructions de monte

• En selle

Les journées débutent et se terminent par une marche de 10 min, cheval en main, afin d'échauffer les chevaux et ainsi éviter les crampes et les courbatures.
L'allure principale de la randonnée est le pas, vous aurez également l'opportunité de parcourir de longs galops quotidiens.
L'arrêt d'urgence s'obtient en tirant fortement sur une seule rêne, ce qui oblige le cheval à s'arrêter.



- Ne laissez pas votre cheval brouter en marche. <vous pouvez le laisser brouter lorsqu'il est à l'arrêt
- Les juments peuvent être agressives entre elles et botter. Vous devez donc en toute situation respecter vos distances de sécurité (un minimum de **3 m** entre chaque cheval).
Monter côte à côte est autorisé et même recommandé!

Action des main

- Ayez au maximum des rênes laches, une main legére et juste. Vos rênes ne doivent être tendues que pour ralentir votre cheval.
N'exercez pas une pression continue sur les rênes pour ralentir votre cheval mais pompez sur vos rênes (en tirant puis en relâchant).

• Le trot

Ne laissez pas votre cheval trottiner en monter lorsque le reste du groupe est au pas. Si vous êtes à une distance de plus de 5 mètres avec le cheval de devant, demandez le trot pour rejoindre le groupe.

• Les galops

- En cas de problème durant un galop, criez STOP.
- Si vous entendez une personne crier, arrêter immédiatement votre cheval.
- N'essayez pas de doubler le guide ou un autre cavalier.
- Gardez vos distances de sécurité: 5m
- En position en équilibre ne vous penchez pas trop en avant afin de ne pas alourdir l'avant-main de votre cheval et de ne pas le faire accélérer.
- Pour réduire votre vitesse, pompez sur vos rênes

Monte en terrain varié

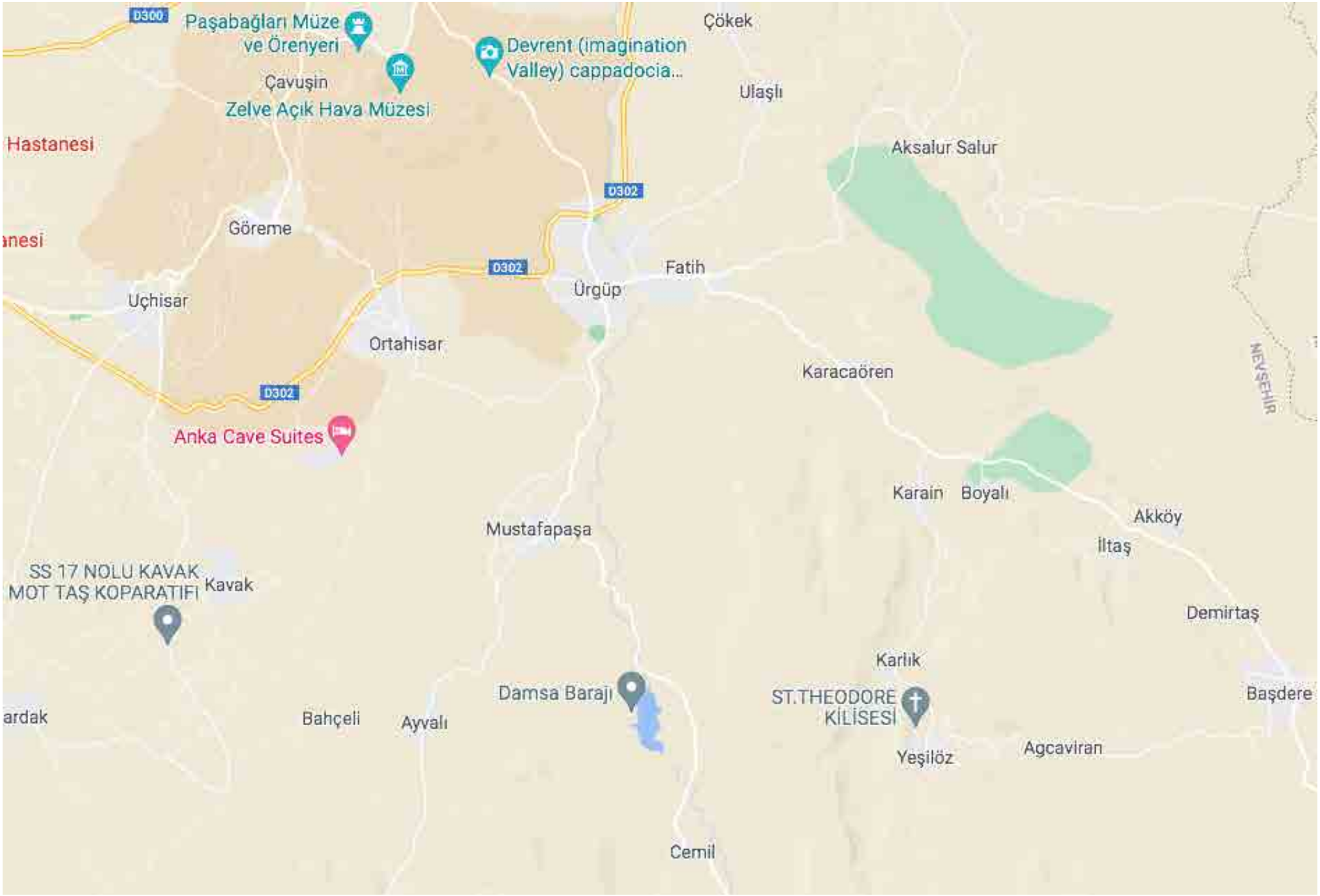
- La dénivelé importante de la Cappadoce rend le travail des chevaux très difficile.
Par respect pour votre cheval:
- En montée, levez-vous de votre selle, ne tirez pas sur les rênes, mais ATTRAPER LA CRINIERE.
- En descente, asseyez-vous dans votre selle

• Aux traversées de route et passages de village

- Veuillez être silencieux et attentifs aux traversées de route.
- Il y a 2 manières de traverser une route: en ligne ou côte à côte.
- Attendez le signal du guide avant de traverser tous ensemble
- Dans les villages, veuillez restez groupé.

• Donnez à boire à votre cheval

Les chevaux en transpiration peuvent tomber en colique en buvant de l'eau trop fraîche.
Vous ferez boire votre cheval par gorgée de 10, libèrerez l'accès à l'eau et re-proposerez 10 autres gorgées et cela jusqu'à ce que votre cheval soit repu.


D300
Paşabağları Müze ve Örenyeri
Çavuşin
Zelve Açık Hava Müzesi
Devrent (imagination Valley) cappadocia...
Çökek
Ulaşlı
Hastanesi
Aksalur Salur
D302
Göreme
anesi
D302
Fatih
Ürgüp
Uçhisar
Ortahisar
Karacaören
NEVŞEHİR
D302
Anka Cave Suites
Karain
Boyalı
Akköy
İltaş
Mustafapaşa
SS 17 NOLU KAVAK MOT TAŞ KOPARATIFI
Kavak
Demirtaş
Karlık
Damsa Barajı
ST.THEODORE KİLİSESİ
Başdere
ardak
Bahçeli
Ayvalı
Yeşilöz
Agcaviran
Cemil

Randonnée Sportive - programme détaillé

Jour d'arrivée :
Arrivée à l'aéroport de Kayseri, notre navette vous attend. Apres 50 mn de route vous rejoignez votre maison d'hôtes à Urgup. Diner vers 20h00 avec votre guide.

JOUR 1 : AKKOY
Vous êtes conduit au ranch pour y rencontrer votre monture, vous familiariser avec elle et son équipement. Vous partez pour une heure dans la végétation luxuriante des alentours du ranch.

L'ascension des collines d'Avlak offre une vue magnifque sur toute la vallée de Damsa ; improbables pentes d'argile et roches créant un paysage tout droit sorti d'un flm de western. Apres un long galop sur le plateau vous abreuverez vos chevaux dans une fontaine de bergers et degusterez un déjeuner en campagne.
Vous traverserez une vallée aux falaises sculptées de tombeaux et découvrirez le village fantôme de Karain, traverserez les ruines de Boyali pour atteindre le village d'Akkoy. Après avoir pris soin de vos montures, vous dégusterez une boisson fraîche, sur la terrasse de votre hôtel.

JOUR 2 : MUSTAFAPASA

Après avoir chevauché à travers les bois et jardins, vous débuterez l'ascension du plateau par un chemin ancestral. C'est au galop que vous traverserez les cultures de céréales et de pois- chiches dominant la vallée. La longue descente du plateau se fera à pied avec une vue incroyable sur la vallée et le lac de Damsa, dans un dédale de pierres et d'arbustes, aux odeurs d'armoises et de thym. c'est reparti pour un long et confortable galop dans les terres rouges,
Après le déjeuner, vous atteindrez le monastère de St Nicholos par une très belle vallée éloignée des circuits touristiques, en direction du village de Mustafapasa. Une balade dans le village aux ocres jaunes vous permettra de découvrir ses ruines, sa medersa, son église et ses grandes demeures d'architecture grecque.

JOUR 3 : MONASTÈRE DE KESLIK (ARCHANGES)

Partant du village à cheval, vous chevaucherez dans les magnifques plateaux steppiques dominant le lac Damsa. Vous galoperez à travers d'herbeuses collines jusqu'aux ruines du village troglodyte de Golgoli ; visite d'une église creusée dans le tuf et du village souterrain. Apres un long et sinueux galop, vous atteindrez le monastère des archanges, ou un couple de villageois vous aura préparé un met traditionnel cuit sur le feu.

Vous cheminerez dans une variété de paysages, traversant tantôt des vergers d'abricotiers, des vignobles, une vallée boisée, des steppes ou paissent les brebis gardées par de grands kangals (chien de berger locaux).
Retour vers le village d'Ayvali ou vous passerez une dernière nuit.

JOUR 4 : IBRAHIMPASA

La journée débutera par un passage dans les steppes de Subasi, ou paissent de nombreux moutons. La plongée dans le luxuriant canyon de Bacheli permettra la visite d'un second village troglodytique appelé « les 40 marches ».

Au pas dans la végétation luxuriante de Gomeda, longeant le cours d'eau d'Uzengi et son magnifique pigeonnier ,vous vous arrêtez pour déguster un déjeuner typique anatolien.

Après un incroyable galop dans la tortueuse vallée d'Argent, vous rejoignez le village pittoresque d'Ibrahimpasa, toujours au galop, sur une piste de sable.
Vous monterez vers les sommets d'Uchisar dominant tout le nord de la Cappadoce. Vous apercevez l'étonnante silhouette de ce village aux cheminées de fée multicolores, dominé par sa citadelle, véritable promontoire rocheux. Nuit à Uchisar.

JOUR 5 : LA VALLÉE DES ROSES

La Cappadoce est aujourd'hui le premier site au monde de vol en ballon ! Au lever du soleil, un vol optionnel en montgolfère vous sera proposé. L'imprenable vue sur les nombreuses vallées découpées et le bal de montgolfères prenant leur envol en font un événement exceptionnel à ne pas manquer.

Après un solide petit déjeuner qui a fait la réputation de l'auberge de Sisik, vous chevauchez vers la vallée Verte. Par un superbe chemin creusé dans la roche, vous atteignez la vallée de l'Amour et ses roches aux formes phalliques, vous vous faufilez ensuite dans la vallée des Sabres.

Non loin de là se dressent les célébres vallée Rouge et vallée des Roses. Avec leurs citadelles de roches rouges, roses et ocres, elles forment sans conteste le plus bel ensemble de formations rocheuses de Cappadoce. Vous vous frayez un passage à travers les innombrables sentiers qui les parcourent, et vous arrêtez en chemin pour visiter des églises troglodytes nichées dans la roche. C'est un ancien monastère qui vous accueille pour la pause déjeuner.

Les galops sont longs et s'enchainent ; c'est par les vallées méconnues des Moutons et des Tortues que vous rejoignez le village d'Uchisar. Vous pourrez admirer le coucher de soleil, depuis la vue imprenable de la terrasse de l'auberge. Nuit à Uchisar.

JOUR 6 : LE PLATEAU DU BOZ DAHA

Vous quittez Uchisar par la pittoresque vallée Blanche. Un long galop nous mène au village de Cavusin. Il faudra grimper une pente raide et caillouteuse pour atteindre le sommet du plateau du Bozda. De là une vue incroyable s'offre sur les reliefs colorés de Cappadoce.

En passant à côté d'un ancien mausolée ottoman, nous redescendons dans la plaine d'Urgüp et nous élançons dans un galop sinueux. En fonction de la période de l'année, le déjeuner sera organisé en chemin ou sera tardif à la ferme.

Retour à votre maison d'hôtes à Urgüp et possibilité de vfaire quelques amplettes, avant notre diner de départ.

JOUR 7 : Après le petit-déjeuner, départ pour l'aéroport de Kayseri où vous prenez votre vol vers Istanbul.